Documentación Proyecto:   
Tienda de Beats Online

Reconocimiento del Problema:

Introducción:

Nuestro cliente, es un creador de beats (bts) o instrumentales musicales independiente, el cual vende sus trabajos musicales a través de la página web y aplicaciones Facebook y WhatsApp promocionándose así mismo y su trabajo por la misma Facebook, Instagram y YouTube, nuestro cliente necesita una plataforma personal de este tipo de ventas, una página en la cual, personas también dedicadas al arte musical necesiten o requieran de cierta ayuda instrumental en sus temas, sobre todo público Estadounidense.  
Con conocimiento de distintas plataformas similares por todo el mundo con el mismo fin, por ejemplo: BeatStars, Airbit, Fiverr, etc. Con una metodología de catálogo de bts por artistas y una muestra corta o completa del producto en cuestión, con precios por sus tipos de licencias, con una interfaz acogedora tanto para la venta como para la compra, nuestro cliente y nosotros tenemos en cuenta esta competencia.

Problema/Necesidad:

Al reunirnos con nuestro cliente, pudimos entender su necesidad. Nuestro cliente necesita en sus propias palabras, un lugar dónde vender sus temas musicales personales y bts que crea para aquellos que los necesiten o les guste. Teniendo su declaración clara, el problema de nuestro cliente es su necesidad de tener una página web propia, la cual compita en el mercado musical brindando apoyo de la elaboración de instrumentales completas o fragmentos de estas, dejando un audio corto menor a 30 segundos (seg), con el cual los posibles compradores escuchen los bts creado por nuestro cliente y puedan comprar los que necesiten o les guste, a propósito, la página no solo buscará vender bts, también nuestro cliente requiere que nuestro proyecto acerca de la página web, sea capaz de vender sus propias canciones, esto con un total de 2 objetivos:

1. Patrocinarse así mismo con sus propias canciones mostradas en la página.
2. Incentivar la compra de dichas canciones por licencia de autor parcial o completa.
   1. Licencia de autor parcial: Los compradores en la página web tendrían acceso a dichos bts o canciones creadas y puestas a la venta por nuestro cliente, con la condición de tener participación en los créditos en caso de un uso profesional, esto según las normas de derechos de autor.
   2. Licencia de autor completa: Los compradores en la página web tendrían acceso a dichos bts o canciones creadas y puestas a la venta por nuestro cliente, dicha compra vendría con un uso libre y propio de los compradores y nuestro cliente entregaría los derechos de autor del material vendido.

Mercado de Venta de Beats

El mercado global de venta de bts musicales se encuentra en un estado de expansión dinámica y transformación, impulsado por diversos factores clave que convergen en un panorama complejo y multifacético. Pero para tener una clara visualización en el mercado de bts, tenemos que remontarnos al mercado principal el cual es, el mercado de la industria musical.   
El consumo de música a nivel global experimenta un crecimiento constante, gracias a la proliferación de plataformas de streaming como Spotify, Apple Music y YouTube Music. Este fenómeno genera una demanda creciente de bts de alta calidad por parte de artistas y productores musicales.   
Con la evolución de la tecnología en los últimos tiempos, esto ha generado que la producción musical tenga una mejor accesibilidad, esto ayudando a compositores independientes o amateurs a crear bts de una manera más eficiente con ayuda de herramientas o software económicos, esto amplificando la oferta de bts en el mercado, diversificando géneros y estilos musicales; presentando una alta gama de géneros y estilos generando una fuerte demanda de bts que se adapten a diferentes necesidades creativas por parte de los artistas.  
Como todo, ciertas dificultades podrían ser, la oferta de bts en el mercado es cada vez mayor. La competencia por precios puede ser feroz. La piratería y el uso no autorizado de bts siguen siendo problemas importantes en el mercado.

Páginas o plataformas con objetivo similar

* BeatsStars: [https://www.beatstars.com](https://www.beatstars.com/)

Sinopsis

* AirBit: <https://www.airbit.com>

Sinopsis   
Interfaz principal: Cuenta con una interfaz principal de colores oscuros como negro y morado, con una opción de búsqueda y exploración para los diversos bts en venta y con la opción de vender directamente nuestros propios bts. Tiene una sección de datos sobre la plataforma, tales como: número aproximado de usuarios, número aproximado de bts vendidos y su alcance a nivel mundial,   
Exploración: En exploración, muestra los artículos publicados por los compositores más recientes, Cada beat puede ser escuchado, dice su valor en venta y el tiempo de su reproducción, también informa el nombre del beat y su compositor.  
Compra: Su interfaz de compra es simple, muestra las playlist más destacadas y un top de los principales productores y un top de bts.  
Menú: Tiene las opciones de explorar, una opción de catálogo por géneros musicales, una opción de vista de los tops que maneja, la opción de vender bts, un carrito de compras típico en las tiendas online, y el inicio de sesión o registro de cuenta.  
Permite visualizar estas páginas sin la necesidad u obligación de iniciar sesión, aunque para comprar y/o vender bts si se requiere de una autenticación de datos (inicio de sesión).  
Aunque esta página ha estado en diversas controversias y varias denuncias por falta de transparencia, fraude y ser un potencial esquema piramidal, Esta más decir que algo parecido no es nuestro objetivo.

* Hip Hop Groups: <https://www.hhgroups.com>

Diferencias

La primordial diferencia entre nuestro proyecto de una página web de ventas de bts Online, y las ya existentes, es más que todo el propósito de esta, nuestra página por medio de nuestro cliente busca promocionar sus propios e individuales temas, canciones y productos como única opción en esta página.